



## Musiikkipainotteinen luokka – valintakriteerit

valintatesti 30.1.-3.2.2023. Musiikkiluokat, Lahden yhteiskoulu, Kirkkokatu 2

### Musiikkiluokan oppilasvalinnan perusteet

---

Jokaisen musiikkiluokalle pyrkivän hakupisteet muodostetaan seuraavasti

- peruskoulun 5. luokan joulutodistuksesta lasketaan äidinkielen, pitkän vieraan kielen, matematiikan ja musiikin keskiarvo max 10 p
- laulunäyte max. 6 p
- rytmin- ja melodiantoisto max. 5 p
- harrastuneisuus tai soittonäyte max. 4 p

Nämä pisteet lasketaan yhteen. Maksimipistemäärä on 25 pistettä.

#### A. Laulunäyte - kaikille pyrkijöille pakollinen.

---

- Kappale on jokin seuraavista: *Sankarit*, *Lintu*, *Mikä vois olla sen mukavampaa* (A- ja B-osa), *Päivänsäde ja menninkäinen*. Kappaleesta esitetään yksi säkeistö ulkoa, itse valitulta sävelkorkeudelta ja ilman säestystä.
- laulusta arvioidaan kolme osatekijää:
  - 1) sävelpuhtaus (max. 2 pistettä)
  - 2) rytmi (max. 2 pistettä)
  - 3) esitystapa (max. 2 pistettä)

#### B. Rytmin- ja melodiantoisto - kaikille pyrkijöille pakollinen

---

- Rytmit tehtävien toisto taputtaen (max 3 pistettä)
- Melodian toisto laulaen (max 2 pistettä)

#### C. Harrastuneisuus - hakijan kokonaispisteisiin lasketaan parempi seuraavista

---

1. Musiikkiopinnot ja harrastuneisuus, joka jatkuu edelleen (max. 4 pistettä)

- Vähintään 1,5 vuotta kestänyt soitto- tai lauluharrastus sekä mahdollinen kuoro- tai orkesterit (max. 2 pistettä)
- Vähintään vuoden mittaiset teoria- ja säveltapailuopinnot (max. 1 piste)
- Musiikkiopintojen opettajien suositukset soveltavuudesta musiikkipainotteiselle luokalle, esim. musakerhot, soitonopettajan suositukset, kuoron/orkesterin johtajan suositukset. (max. 1 piste)
- Pitkäjänteinen vähintään 1,5 vuotta kestänyt musiikkiliikuntaharrastus/tanssi, jäätanssi, voimistelu (max. 1 piste)

2. Soittonäyte (max. 4 pistettä)

- Hakija voi halutessaan esittää soittonäytteen vähintään yhdellä soittimella (4 pistettä). Soittonäytteen avulla oppilas voi tuoda esille soittotaitonsa, joka ei välttämättä näy harrastuneisuuspisteissä.
- soitosta arvioidaan seuraavia osatekijöitä:
  - 1) soiton sujuvuus ja puhtaus (max. 1 piste)
  - 2) musikaalisuus (max. 2 pistettä)
  - 3) instrumentin käsittelytaidot (max. 1 piste)